

Bestiaire by Julie Stutzmann



Création 1 : oiseau pages 4-7
Création 2 : paon/émeu pages 8-11
Création 3 : griffon page 12-15

Mes trois créations s'inscrivent dans une démarche esthétique, voici quelques explications.

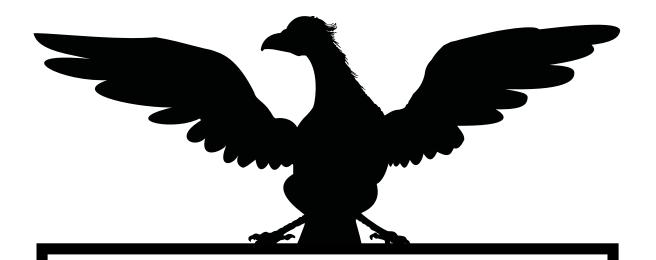


Image originale de la création de l'oiseau

DECLARATION PRÉ AMBULE ARTICLE PREMIER. LES hommes naissent et demeurent libres et éganx en droits, les dissinctions sociales ne peuvent être fondées que su finitie commune. I.A libre communication des pensées et des opinions en un des droits les plus precieux de Thomme, fout citorm prut dont parler écrire, imprimer librement, sauf à ré, pondre de l'ábus de cette liberté dans les cas déterminés he journature ou et par le 100 deux determinées que par le 100 LA le na le drois de détendre que les actions maishbes à la nocidé! Tour ce que n'est pas détendu par la loi no peut être mojelche en mi un peut être contraine à laire ce qu'elle n'erpacité, et sans autres dissinction que celles de leurs LES prapriées écant un droit inviolable et sacri puben

Inspiration pour la création de l'oiseau

4 5



Alta alatis patent

J'ai choisi pour ma première création, un oiseau qui m'a attiré l'œil parce qu'il surplombait les autres animaux sur l'image. Par ailleurs, l'image était de très bonne qualité et cela permettait de le détourer plus précisément afin de pouvoir l'utiliser en silhouette sur Illustrator.

Je me suis inspirée de la version imagée de la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen, ce qui permet de donner de l'importance au texte dans ma création. Cela peut également représenter des décorations de la vie quotidienne, telles que des devantures de portes.

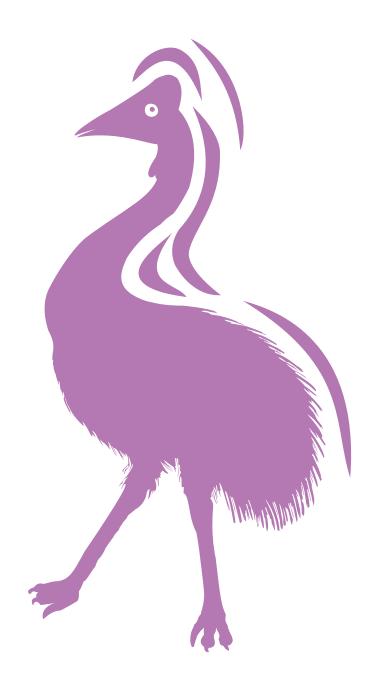
La citation latine « Alta alatis patent » qui veut dire « Le ciel est ouvert à ceux qui ont des ailes » fait référence à l'oiseau, à ses ailes et donc au fait qu'il puisse voler. En effet, le ciel lui est ainsi ouvert, c'est même son espace de vie. L'oiseau est libre.



lmage originale de la création du paon/émeu



Inspiration pour la création du paon/émeu - Pinterest



Pour ma deuxième création, j'ai voulu rester dans le thème des « oiseaux ». J'ai également choisi cet animal pour l'image de très bonne qualité et ainsi le détourer plus facilement afin de le transformer en silhouette. Il m'a semblé également très élégant et gracieux.

Pour réaliser ma création, je me suis inspirée d'une illustration que j'ai trouvée sur Pinterest. Cependant, après plusieurs essais j'ai décidé de rester assez simpliste avec les traits afin de garder l'élégance de l'animal. Pour la couleur, j'ai choisi du rose pour apporter de la vie à l'animal et pour faire référence au flamant rose, animal auquel me fait penser cette silhouette.



Image originale de la création du griffon



Inspiration pour la création du griffon - Élodie BILLÉ

12



Pour ma dernière création, j'ai choisi de prendre ce griffon pour rester dans mon thème des oiseaux. Cette fois-ci l'animal n'avait pas un contour très marqué. J'ai donc rajouté de la fumée afin de masquer la partir basse du griffon qui manquait sur l'image. Ensuite, je n'avais pas vraiment d'idée ni d'inspiration puis j'ai vu le travail d'une de mes amies qui avait entouré sa création d'un cercle. Cela m'a inspiré pour le contour de mon griffon avec un losange. J'ai ensuite hésité entre laisser de la fumée sur toute la création ou alors n'en mettre qu'autour du griffon dans le losange. J'ai opté pour la deuxième option qui me paraît plus esthétique et qui rappelle l'idée d'un logo.









